

Принято
на заседании
Педагогического совета №1
30 августа 2024 г.

Утверждаю:
Заведующая МДОУ «Детский сад
№116 комбинированного вида»
_____ Е.М.Апраткина
Приказ №151
« 30» августа 2024г.

Дополнительная образовательная программа
(Дополнительная общеобразовательная программа)
"Дары Фрёбеля"
(для детей 3-7 лет)
срок реализации 4 года

Составитель: воспитатель высшей
квалификационной категории Киреева Н.С.

Саранск 2024 г.

Оглавление:

Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа(Дополнительная общеобразовательная) «Дары Фребеля» (для детей 3-7 лет)
Руководитель программы	Воспитатель высшей квалификационной категории: Киреева Наталья Сергеевна
Организация исполнитель	МДОУ «Детский сад №116 комбинированного вида»
Адрес организации исполнителя	г.Саранск, п. Николаевка, ул.Кооперативная, д.9
Цель программы	Обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей дошкольного возраста в образовательной организации, экспериментировании с доступными детям материалами ; двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Направленность программы	Программа дополнительного образования «Дары Фребеля» направлена на всестороннее гармоничное развитие личности детей через развитие интеллектуальной активности.
Срок реализации программы	4 года
Вид программы	адаптированная
Уровень реализации программы	Дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	<p>В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы "Дары Фрёбеля" дети овладевают различными знаниями.умениями, навыками.</p> <p>По итогам года обучения воспитанники 3-4 лет будут знать: геометрические фигуры :круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p> <p>Будут уметь:</p>

	<p>-группировать предметы по цвету, размеру, форме;</p> <p>-составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;</p> <p>-находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;</p> <p>-определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов : больше-меньше, столько же;</p> <p>-видеть разницу в размерах двух предметов по длине; показывать, какой из двух предметов длинный -короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький или они одинаковые;</p> <p>-понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя;</p> <p>-принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>По итогам года обучения воспитанники 4-5 года будут знать:</p> <p>название объемных геометрических фигур (шар ,цилиндр, куб).</p> <p>Будут уметь:</p> <p>-различать геометрические фигуры, описывать знакомую фигуру;</p> <p>-упорядочивать геометрические фигуры по форме, выделять признаки фигур с помощью зрительного анализатора;</p> <p>-объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.</p> <p>Будет сформировано:</p> <p>-развитие ориентации в пространстве ,развитие координаций движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;</p> <p>-развитие сенсорных навыков и познавательно- исследовательской деятельности, расширение кругозора, мышления.</p> <p>По итогам года обучения у воспитанников 5-6 лет будут развиты:</p> <p>-сенсорные навыки, элементарные математические представления, восприятие,</p>
--	--

	<p>мышление, внимание, память;</p> <ul style="list-style-type: none"> -диалогическая речь, коммуникативные навыки, умение сотрудничать, договариваться друг с другом, навыки планирования; -первичные представления об объектах окружающего мира; -усвоение норм, принятых в обществе. <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -основы безопасного поведения в быту; -первичные представления об объектах окружающего мира; -эстетические отношения к окружающему миру природы. -первичные представления о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении. <p>По итогам года обучения у воспитанников 6-7 лет будут развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познавательно- исследовательская деятельность; -элементарные математические представления; -познавательная активность, любознательность ,кругозор; -диалогическая речь; -коммуникативные навыки, умения сотрудничать, договариваться друг с другом; -первичные представления об объектах окружающего мира; -усвоение норм, принятых в обществе. <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -основы безопасного поведения в быту, социуме; -развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания мира природы.
--	--

1. Пояснительная записка.

Направленность программы.

Программа дополнительного образования «Дары Фребеля» направлена на всестороннее гармоничное развитие личности детей через развитие интеллектуальной активности. При использовании программы «Дары Фребеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Программа «Дары Фребеля» открывает новые возможности использования игрового набора в процессе реализации программ дошкольного образования. Игровой набор «Дары Фребеля» является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёлель.

Фридрих Фрёлель (1782 г.р.-1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «дарами». По мнению Фридриха Фрёлеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно делается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёлель. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры.

Это открытие Фрёлелем игры есть то незыблемое, что вошло составной частью во всю последующую педагогику», - Гессен С. И. «Основы педагогики».

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что игровая форма проведения занятий способствует:

- Формированию общей культуры, включающей аспект духовно-нравственного развития и воспитания;
- Развитию физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- Формированию предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечению возможности достижения социальной успешности;
- Сохранению и укреплению физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста;
- Коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Работа по программе "Дары Фрёбеля" создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Цель программы.

Обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей дошкольного возраста в образовательной организации, экспериментировании с доступными детям материалами ; двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Задачи программы.

Создать условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

1. Социально-коммуникативное развитие:

- Развивать игровую деятельность детей;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения — в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

2. Познавательное развитие:

- Развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач;
- Создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира;
- Формирование начал самопознания.

3. Речевое развитие:

- Развитие речевых способностей и умений;
- Формировать предпосылки чтения и письма;
- Учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

4. Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать эстетическое мировидение;
- Обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры;
- Формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;
- Формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости.

5. Физическое развитие:

- Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству;

- Создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;
- Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности данной программы, заключаются в использовании уникального комплекса обучающих материалов «Дары Фребеля», созданного для развития и воспитания личности. Возможности комплекта способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка

Возраст.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические

образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликаций.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам, культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине и ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются

постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может**

осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен

для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Сроки реализации программы:

Для детей 3-4 лет

Программа рассчитана на один учебный год. Программа рассчитана на проведение занятия 2 раза в неделю по 15 минут во вторую половину дня. Общая продолжительность обучения 70 занятий в год.

Для детей 4-5 лет

Программа рассчитана на один учебный год. Программа рассчитана на проведение занятия 2 раза в неделю по 20 минут во вторую половину дня. Общая продолжительность обучения 70 занятий в год.

Для детей 5-6 лет

Программа рассчитана на один учебный год. Программа рассчитана на проведение занятия 2 раза в неделю по 25 минут во вторую половину дня. Общая продолжительность обучения 70 занятий в год.

Для детей 6-7 лет

Программа рассчитана на один учебный год. Программа рассчитана на проведение занятия 2 раза в неделю по 30 минут во вторую половину дня. Общая продолжительность обучения 70 занятий в год.

Формы и режим занятий

Организационные формы обучения- групповые занятия с индивидуальным подходом и созданием соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность и возможность активизации индивидуального участия.

Формы занятий:

- изучение основ теоретических знаний в игровой форме;
- практические занятия в игровой форме.

Форма работы с родителями.

- 1.Консультирование - повышение педагогической компетентности родителей в вопросах освоения детьми дошкольного возраста игрового пособия "Дары Фребеля".
- 2.Родительские собрания - расширение взаимодействия семьи и ДОО в развитии логического мышления детей.
- 3.Открытый показ занятия - ознакомление родителей с реализацией программы обучения и развития детей по системе игрового пособия "Дары Фребеля".

Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы .

В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы "Дары Фрёбеля" дети овладевают различными знаниями, умениями, навыками.

По итогам года обучения **воспитанники 3-4 лет**

Будут знать: геометрические фигуры :круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Будут уметь:

-группировать предметы по цвету, размеру, форме;
-составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

-находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

-определять количественное соотношение двух групп предметов;
понимать конкретный смысл слов : больше-меньше, столько же;

-видеть разницу в размерах двух предметов по длине; показывать, какой из двух предметов длинный -короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький или они одинаковые;

-понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя;

-принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками.

По итогам года обучения **воспитанники 4-5 года**

Будут знать:название объемных геометрических фигур (шар ,цилиндр, куб).

Будут уметь:

-различать геометрические фигуры, описывать знакомую фигуру;

-упорядочивать геометрические фигуры по форме, выделять признаки фигур с помощью зрительного анализатора;

-объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

Будет сформировано:

-развитие ориентации в пространстве ,развитие координаций движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-развитие сенсорных навыков и познавательно- исследовательской деятельности, расширение кругозора, мышления.

По итогам года обучения у **воспитанников 5-6 лет**

Будут развиты:

- сенсорные навыки, элементарные математические представления, восприятие, мышление, внимание, память;
- диалогическая речь, коммуникативные навыки, умение сотрудничать, договариваться друг с другом, навыки планирования;
- первичные представления об объектах окружающего мира;
- усвоение норм, принятых в обществе.

Будут сформированы:

- правила общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- основы безопасного поведения в быту;
- первичные представления об объектах окружающего мира;
- эстетические отношения к окружающему миру природы.
- первичные представления о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении.

По итогам года обучения у **воспитанников 6-7 лет** будут развиты:

- познавательно- исследовательская деятельность;
- элементарные математические представления;
- познавательная активность, любознательность ,кругозор;
- диалогическая речь;
- коммуникативные навыки, умения сотрудничать, договариваться друг с другом;
- первичные представления об объектах окружающего мира;
- усвоение норм, принятых в обществе.

Будут сформированы:

- правила общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- основы безопасного поведения в быту, социуме;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания мира природы.

Способы отслеживания результатов освоения программы

Отслеживание уровня освоения программы проводится с помощью диагностики. педагогическая диагностика результатов освоения программы дополнительного образования проводится в ходе наблюдений за детьми в специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Карта диагностического обследования воспитанников 3-4 лет

№	Фамилия Имя ребенка	Знают геометрические фигуры			Умеют группи ровать предме ты			Умеют находить в окружающей обстановке один -много одинаковых предметов	Определ яют количест венное соотнош ение двух групп предмет ов			Понимают смысл обозначений			Принимают на себя роль взаимодействуют со сверстниками
		кру г	ква рат	тре уго льн ик	ц в е т у	р з м е р у	ф о р м е		бо ль ше - ме нь ше	ст ол ьк о же	вв ер ху- вн из у	вп ер ед и- сза ди	на д- по д		

Карта диагностического обследования воспитанников 4-5 лет

№	Фамилия Имя ребенка	Знают геометрическ ие фигуры	Умеют упорядочивать геометрически е фигуры по форме	Умеют объединят ь несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Умеют ориентиров аться в пространст ве	Стараются соблюдать правила поведения в общественн ых местах	Стара ются собл юдат ь прави ла обще ния и взаим одейс твия ребен ка со взрос лыми исвер стник	Способны преобразовыват ь постройки в соответствии с заданием взрослого

								ами	
		ша р	ци ли нд р	ку б					

Карта диагностического обследования воспитанников 5-6 лет

№	Фамилия Имя ребенка	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольн ик, овал. Соотнос ят объемные и плоскостные фигуры	Выкладывают ряд предметов по длине, ширине, высоте	Ориентируются во времени: вчера- сегодня- завтра, сначала- потом	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками , играм с правилами	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества	Спос обны конст руир овать по собст венно му замы слу. С пособ ны испол ьзова ть прост ые схема тичес кие изобр ажен ия
---	---------------------------	--	--	--	--	--	--

Карта диагностического обследования воспитанников 6-7 лет

№	Фамилия имя ребенка	Развиты ЭМП(цвет, форма, величина)	Умеют делить круг, квадра т на 2 и 4 равные части	Умеют измерять длину предмето в с помощью условной мерки	Умею т ориен тирова ться на листе	Умеют общаться и взаимде йствовать со взрослым и и сверстни ками	Самостояте льно выбирают и придумыва ют сюжеты игр, договарива ются и принимают роль на себя в игре со сверстника ми	Знают и соблюдают правила поведения в природе, быту, социуме	Умеют послед овател ьно и логичн о рассказ ывать о событи и явлени й, отвеча ть на вопрос ы	Ум ею т стр оит ь пос тро йк и по зад анн ой схе ме
---	---------------------------	---	--	---	---	---	---	--	---	--

Мониторинг проводится 2 раза в год-в начале и в конце учебного года

2. Учебно-тематический план.

Вторая младшая группа (3-4года)

№	Тема	Количество часов			
		Всего		Теория	Практика
		Кол-во занятий	Минуты		
1	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	15	5	10
2	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	15	5	10
3	Знакомство с "Дарами Фребеля"	1	15	5	10
4	Знакомство с "Дарами Фребеля"	1	15	5	10
5	"Светофор"	1	15	5	10
6	"Светофор"	1	15	5	10
7	"Что в мешочке"	1	15	5	10
8	"Что в мешочке"	1	15	5	10
9	"Колобок"	1	15	5	10
10	"Колобок"	1	15	5	10
11	"Три поросенка"	1	15	5	10
12	"Три поросенка"	1	15	5	10
13	"Лови-лови"	1	15	5	10
14	"Лови-лови"	1	15	5	10
15	"У нас в квартире"	1	15	5	10
16	"У нас в квартире"	1	15	5	10
17	"Волшебный мешочек"	1	15	5	10
18	"Волшебный мешочек"	1	15	5	10
19	"Теремок из кубов"	1	15	5	10
20	"Теремок из кубов"	1	15	5	10
21	"Волшебный футбол"	1	15	5	10
22	"Волшебный футбол"	1	15	5	10
23	"Хозяюшка"	1	15	5	10
24	"Хозяюшка"	1	15	5	10
25	"Назови геометрическую фигуру"	1	15	5	10
26	"Назови геометрическую фигуру"	1	15	5	10
27	"Угадай песню"	1	15	5	10
28	"Угадай песню"	1	15	5	10
29	"Обводим глазками фигуру"	1	15	5	10
30	«Обводим глазками фигуру»	1	15	5	10
31	«Веселый и грустный»	1	15	5	10

32	"Веселый и грустный"	1	15	5	10
33	"Счетные палочки"	1	15	5	10
34	"Счетные палочки"	1	15	5	10
35	"Что было раньше"	1	15	5	10
36	"Что было раньше"	1	15	5	10
37	"За окном"	1	15	5	10
38	"За окном"	1	15	5	10
39	"Приглашаем в гости"	1	15	5	10
40	"Приглашаем в гости"	1	15	5	10
41	"Солнышко и цветок"	1	15	5	10
42	"Солнышко и цветок"	1	15	5	10
43	"Веселая карусель"	1	15	5	10
44	"Веселая карусель"	1	15	5	10
45	"Золушка"	1	15	5	10
46	"Золушка"	1	15	5	10
47	"Волшебный мешочек"	1	15	5	10
48	"Волшебный мешочек"	1	15	5	10
49	"Умею-не умею"	1	15	5	10
50	"Умею -не умею"	1	15	5	10
51	"Магазин"	1	15	5	10
52	"Магазин"	1	15	5	10
53	"Пианино"	1	15	5	10
54	"Пианино"	1	15	5	10
55	"Мышки, берегите хвостик"	1	15	5	10
56	"Мышки. берегите хвостик"	1	15	5	10
57	"Дорожное движение"	1	15	5	10
58	"Дорожное движение"	1	15	5	10
59	"Аукцион"	1	15	5	10
60	"Аукцион"	1	15	5	10
61	"Ручеек"	1	15	5	10
62	"Ручеек"	1	15	5	10
63	"Кот,Петух и Лиса"	1	15	5	10
64	"Кот, Петух и Лиса"	1	15	5	10
65	"Веселая карусель"	1	15	5	10
66	"Веселая карусель"	1	15	5	10
67	"Волшебники"	1	15	5	10
68	"Волшебники"	1	15	5	10
69	"Эстафета"	1	15	5	10
70	"Эстафета"	1	15	5	10
Всего:		70			

Средняя группа (4-5 лет)

№	Тема	Количество часов			
		Всего		Теория	Практика
		Кол-во занятий	Минуты		
1	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	20	8	12
2	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	20	8	12
3	Знакомство с "Дарами Фребеля"	1	20	8	12
4	Знакомство с "Дарами Фребеля"	1	20	8	12
5	"Светофор"	1	20	8	12
6	"Светофор"	1	20	8	12
7	"Что в мешочке"	1	20	8	12
8	"Что в мешочке"	1	20	8	12
9	"Путешествие Колобка"	1	20	8	12
10	" Путешествие Колобка"	1	20	8	12
11	"Три поросенка"	1	20	8	12
12	"Три поросенка"	1	20	8	12
13	"Лови-лови"	1	20	8	12
14	"Лови-лови"	1	20	8	12
15	"У нас в квартире"	1	20	8	12
16	"У нас в квартире"	1	20	8	12
17	"Волшебный мешочек"	1	20	8	12
18	"Волшебный мешочек"	1	20	8	12
19	"Теремок из кубов"	1	20	8	12
20	"Теремок из кубов"	1	20	8	12
21	"Воздушный футбол"	1	20	8	12
22	"Воздушный футбол"	1	20	8	12
23	"Хозяюшка"	1	20	8	12
24	"Хозяюшка"	1	20	8	12
25	"Веселый и грустный"	1	20	8	12
26	"Веселый и грустный"	1	20	8	12
27	"Угадай песню"	1	20	8	12
28	"Угадай песню"	1	20	8	12
29	"Обводим глазками фигуру"	1	20	8	12
30	«Обводим глазками фигуру»	1	20	8	12
31	«Украшаем елку»	1	20	8	12

32	"Украшаем елку"	1	20	8	12
33	"Зеркало"	1	20	8	12
34	"Зеркало"	1	20	8	12
35	"Что было раньше"	1	20	8	12
36	"Что было раньше"	1	20	8	12
37	"Спрятанная игрушка"	1	20	8	12
38	"Спрятанная игрушка"	1	20	8	12
39	"Приглашаем в гости"	1	20	8	12
40	"Приглашаем в гости"	1	20	8	12
41	"В лес"	1	20	8	12
42	"В лес"	1	20	8	12
43	"Веселая карусель"	1	20	8	12
44	"Веселая карусель"	1	20	8	12
45	"Золушка"	1	20	8	12
46	"Золушка"	1	20	8	12
47	"Волшебный мешочек"	1	20	8	12
48	"Волшебный мешочек"	1	20	8	12
49	"Умею-не умею"	1	20	8	12
50	"Умею -не умею"	1	20	8	12
51	"Магазин"	1	20	8	12
52	"Магазин"	1	20	8	12
53	"Пианино"	1	20	8	12
54	"Пианино"	1	20	8	12
55	"Мышки, берегите хвостик"	1	20	8	12
56	"Мышки. берегите хвостик"	1	20	8	12
57	"Космос"	1	20	8	12
58	"Космос"	1	20	8	12
59	"Аукцион"	1	20	8	12
60	"Аукцион"	1	20	8	12
61	"Ручеек"	1	20	8	12
62	"Ручеек"	1	20	8	12
63	"Кот,Петух и Лиса"	1	20	8	12
64	"Кот, Петух и Лиса"	1	20	8	12
65	"Веровочка"	1	20	8	12
66	"Веровочка"	1	20	8	12
67	"Волшебники"	1	20	8	12
68	"Волшебники"	1	20	8	12
69	"Эстафета"	1	20	8	12
70	"Эстафета"	1	20	8	12
Всего:		70	1400	560	840

Старшая группа (5-6 лет)

№	Тема	Количество часов			
		Всего		Теория	Практика
		Кол-во занятий	Минуты		
1	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	25	10	15
2	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	25	10	15
3	"Дорожное движение"	1	25	10	15
4	"Что в мешочке?"	1	25	10	15
5	"Небоскреб"	1	25	10	15
6	"Три медведя"	1	25	10	15
7	"Боулинг"	1	25	10	15
8	"Пароход"	1	25	10	15
9	"Путешествие Колобка"	1	25	10	15
10	"Три поросенка"	1	25	10	15
11	"Лови-лови"	1	25	10	15
12	"У нас в квартире"	1	25	10	15
13	"В мире фигур"	1	25	10	15
14	"Фанты"	1	25	10	15
15	"Бабочки"	1	25	10	15
16	"Тайные агенты"	1	25	10	15
17	"Волшебный мешочек"	1	25	10	15
18	"На лугу"	1	25	10	15
19	"Воздушный футбол"	1	25	10	15
20	"Хозяюшка"	1	25	10	15
21	"Вверх дном"	1	25	10	15
22	"Аэропорт"	1	25	10	15
23	"Путаница"	1	25	10	15
24	"Гномы и великаны"	1	25	10	15
25	"Веселый и грустный"	1	25	10	15
26	"Угадай песню"	1	25	10	15
27	"Обводим глазками фигуры"	1	25	10	15
28	"Украшаем елку"	1	25	10	15
29	"Ручеек"	1	25	10	15
30	"Знаки дорожного движения"	1	25	10	15
31	"Морские обитатели"	1	25	10	15
32	"Экскурсия в музей"	1	25	10	15

33	"Зеркало"	1	25	10	15
34	"Что было раньше"	1	25	10	15
35	"Спрятанная игрушка"	1	25	10	15
36	"За окном"	1	25	10	15
37	"Путешествие"	1	25	10	15
38	"Джунгли"	1	25	10	15
39	"Пчелы и змеи"	1	25	10	15
40	"Посади дерево"	1	25	10	15
41	"Приглашаем в гости"	1	25	10	15
42	"В лес"	1	25	10	15
43	"Веселая карусель"	1	25	10	15
44	"Золушка"	1	25	10	15
45	"Пир на весь мир"	1	25	10	15
46	"Для чего еще?"	1	25	10	15
47	"Пастушок"	1	25	10	15
48	"Шаровая молния"	1	25	10	15
49	"Волшебный мешочек"	1	25	10	15
50	"Умею -не умею"	1	25	10	15
51	"Магазин"	1	25	10	15
52	"Пианино"	1	25	10	15
53	"Почта"	1	25	10	15
54	"Одного поля ягоды"	1	25	10	15
55	"Приглашаем в теремок"	1	25	10	15
56	"Костерок"	1	25	10	15
57	"Мышки. берегите хвостик"	1	25	10	15
58	"Космос"	1	25	10	15
59	"Аукцион"	1	25	10	15
60	"Ручеек"	1	25	10	15
61	"Путешествие по городам"	1	25	10	15
62	"Аптека"	1	25	10	15
63	"Веселые нотки"	1	25	10	15
64	"Волшебный мяч"	1	25	10	15
65	"Кот, Петух и Лиса"	1	25	10	15
66	"Веревочка"	1	25	10	15
67	"Волшебники"	1	25	10	15
68	"Эстафета"	1	25	10	15
69	"Поможем лягушке"	1	25	10	15
70	"Большая стирка"	1	25	10	15
Всего:		70	1750	700	1050

Подготовительная группа (6-7лет)

№	Тема	Количество часов			
		Всего		Теория	Практика
		Кол-во занятий	Минуты		
1	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	30	10	20
2	Знакомство с «Дарами Фребеля»	1	30	10	20
3	"Туристический автобус"	1	30	10	20
4	"Небоскреб"	1	30	10	20
5	"Небоскреб"	1	30	10	20
6	"Три медведя"	1	30	10	20
7	"Боулинг"	1	30	10	20
8	"Пароход"	1	30	10	20
9	"Я- змея"	1	30	10	20
10	"Три поросенка"	1	30	10	20
11	"Ловец жемчуга"	1	30	10	20
12	"У нас в квартире"	1	30	10	20
13	"В мире фигур"	1	30	10	20
14	"Фанты"	1	30	10	20
15	"Бабочки"	1	30	10	20
16	"Тайные агенты"	1	30	10	20
17	"Волшебный мешочек"	1	30	10	20
18	"На лугу"	1	30	10	20
19	"Итальянское кафе"	1	30	10	20
20	"Хозяюшка"	1	30	10	20
21	"Вверх дном"	1	30	10	20
22	"Аэропорт"	1	30	10	20
23	"Путаница"	1	30	10	20
24	"Гномы и великаны"	1	30	10	20
25	"Веселый и грустный"	1	30	10	20
26	"Угадай песню"	1	30	10	20
27	"Обводим глазками фигуры"	1	30	10	20
28	"Украшаем елку"	1	30	10	20
29	"Ручеек"	1	30	10	20
30	"Знаки дорожного движения"	1	30	10	20
31	"Морские обитатели"	1	30	10	20
32	"Экскурсия в музей"	1	30	10	20
33	"Зеркало"	1	30	10	20
34	"Красная Шапочка"	1	30	10	20

35	"Спрятанная игрушка"	1	30	10	20
36	"Живая шляпа"	1	30	10	20
37	"Путешествие"	1	30	10	20
38	"Джунгли"	1	30	10	20
39	"Пчелы и змеи"	1	30	10	20
40	"Посади дерево"	1	30	10	20
41	"Гербы и флаги"	1	30	10	20
42	"В лес"	1	30	10	20
43	"Веселая карусель"	1	30	10	20
44	"Золушка"	1	30	10	20
45	"Пир на весь мир"	1	30	10	20
46	"Для чего еще?"	1	30	10	20
47	"Пастушок"	1	30	10	20
48	"Шаровая молния"	1	30	10	20
49	"Волшебный мешочек"	1	30	10	20
50	"Умею -не умею"	1	30	10	20
51	"Магазин"	1	30	10	20
52	"Пианино"	1	30	10	20
53	"Почта"	1	30	10	20
54	"Одного поля ягоды"	1	30	10	20
55	"Стихийные бедствия"	1	30	10	20
56	"Костерок"	1	30	10	20
57	"Кормушка для птиц"	1	30	10	20
58	"Космос"	1	30	10	20
59	"Аукцион"	1	30	10	20
60	"Ручеек"	1	30	10	20
61	"Путешествие по городам"	1	30	10	20
62	"Аптека"	1	30	10	20
63	"Веселые нотки"	1	30	10	20
64	"Волшебный мяч"	1	30	10	20
65	"Её величество-точка"	1	30	10	20
66	"Веревочка"	1	30	10	20
67	"Волшебники"	1	30	10	20
68	"Эстафета"	1	30	10	20
69	"Поможем лягушке"	1	30	10	20
70	"Большая стирка"	1	30	10	20
Всего:		70	2100	700	1400

3.Содержание программы дополнительного образования

Содержание программы учитывает особенности и возможности воспитанников и представлено в перспективном планировании программы дополнительного образования.

Перспективный план работы

Вторая младшая группа

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1-2	Знакомство с «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с цветами, первичное понимание формы
	3-4	Знакомство с «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	5-6	«Светофор» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице
	7-8	«Что в мешочке?» Цель: развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
Октябрь	9-10	« Колобок» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	11-12	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	13-14	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность
	15-16	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
Ноябрь	17-18	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	19-20	«Теремок из кубов» Цель: знакомить с названиями геометрической фигуры куб, научить складывать теремок

	21-22	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шариком, развивать координацию движений
	23-24	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
Декабрь	25-26	«Назови геометрическую фигуру» Цель: развитие элементарных математических представлений
	27-28	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	29-30	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	31-32	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
Январь	33-34	«Счётные палочки» Цель: формирование элементарных математических представлений, изучение понятия «один-много»
	35-36	«Что было раньше» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	37-38	"За окном" Цель: развитие любознательности, воображения, знакомство с основами композиции.
Февраль	39-40	«Приглашаем в гости» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	41-42	«Солнышко и цветок» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности
	43-44	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	45-46	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
Март	47-48	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской

		деятельности, развитие элементарных математических представлений
	49-50	«Умею-не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	51-52	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	53-54	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте
Апрель	55-56	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений
	57-58	«Дорожное движение» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице
	59-60	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	61-62	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Май	63-64	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности
	65-66	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	67-68	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	69-70	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости,

		двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере
--	--	---

Средняя группа

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1-2	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с цветами, первичное понимание формы
	3-4	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	5-6	«Светофор» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице
	7-8	«Что в мешочке?» Цель: развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
Октябрь	9-10	« Путешествие Колобка» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	11-12	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	13-14	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность
	15-16	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
Ноябрь	17-18	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	19-20	«Теремок из кубов» Цель: знакомить с названиями геометрической фигуры куб, научить складывать теремок
	21-22	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шариком ,развивать координацию движений
	23-24	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о

		свойствах объектов (цвете, форме, размере)
Декабрь	25-26	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	27-28	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	29-30	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	31-32	«Украшаем ёлку» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству
Январь	33-34	«Зеркало» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	35-36	«Что было раньше» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	37-38	«Спрятанная игрушка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики
Февраль	39-40	«Приглашаем в гости» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	41-42	«В лес» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе
	43-44	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	45-46	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
Март	47-48	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений

	49-50	«Умею-не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	51-52	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	53-54	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте
Апрель	55-56	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений
	57-58	«Космос» Цель: формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения
	59-60	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	61-62	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Май	63-64	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности
	65-66	«Верёвочка» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности
	67-68	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	69-70	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости,

		двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере
--	--	---

Старшая группа

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с цветами, первичное понимание формы
	2	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	3	«Дорожное движение» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице
	4	«Что в мешочке?» Цель: развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
	5	«Небоскреб» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования
	6	«Три медведя» Цель: понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений
	7	«Боулинг» Цель: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
	8	«Пароход» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей
Октябрь	9	« Путешествие Колобка» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	10	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки

	11	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность
	12	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
	13	«В мире фигур» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности
	14	«Фанты» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств, развитие фантазии, воображения, памяти
	15	«Бабочки» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству, знакомство с основами композиции
	16	«Тайные агенты» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
Ноябрь	17	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	18	«На лугу» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира
	19	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шарика, развивать координацию движений
	20	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
	21	«Вверх дном» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об

		объектах окружающего мира
	22	«Аэропорт» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий
	23	«Путаница» Цель: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения
	24	«Гномы и великаны» Цель: развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука
Декабрь	25	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	26	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	27	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	28	«Украшаем ёлку» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству
	29	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
	30	«Знаки дорожного движения» Цель: формирование основ безопасного поведения на дороге, формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	31	«Морские обитатели» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности
	32	«Экскурсия в музей» Цель: развитие связной

		монологической речи, активного словаря, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях
Январь	33	«Зеркало» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	34	«Что было раньше?» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	35	«Спрятанная игрушка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики
	36	«За окном» Цель: развитие любознательности, воображения, знакомство с основами композиции
	37	«Путешествие» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме; формирование позитивных установок к творчеству; развитие творческой активности
	38	«Джунгли» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции, развитие общения со сверстниками, воображения, самостоятельной творческой деятельности
	39	«Пчелы и змеи» Цель: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения, звуковой культуры речи, игровой деятельности
	40	«Посади дерево» Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру природы, стимулирование бережного отношения к природе, развитие мелкой моторики, мышления, воображения
Февраль	41	«Приглашаем в гости» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	42	«В лес» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе

	43	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	44	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
	45	«Пир на весь мир» Цель: формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве, развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности
	46	«Для чего ещё?» Цель: формирование активного словаря, развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств, развитие фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, развитие игровой деятельности
	47	«Пастушок» Цель: развитие музыкальной деятельности, элементарное музыкальное творчество, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности
	48	«Шаровая молния» Цель: формирование основ безопасного поведения в природе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений, реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей
Март	49	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	50	«Умею - не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	51	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	52	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки,

		контрастные по высоте
	53	«Почта» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей, развитие творческой активности воображения
	54	«Одного поля ягоды» Цель: развитие представлений об объектах окружающего мира, мире природы, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, развитие речевого творчества
	55	«Приглашаем в теремок» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	56	«Костерок» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, формирование позитивных установок к творчеству, развитие творческой активности
Апрель	57	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений
	58	«Космос» Цель: формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения
	59	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	60	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
	61	«Путешествие по городам» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование чувства принадлежности к сообществу детей группы, развитие связной речи при составлении рассказа,

		усвоение норм, принятых в обществе, формирование первичных представлений о родине и Отечестве
	62	«Аптека» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности детей
	63	«Веселые нотки» Цель: развитие музыкальной деятельности, формирование основ музыкальной грамоты, развитие воображения и творческой активности, мелкой моторики, игровой деятельности
	64	«Волшебный мяч» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере, мелкой моторики
Май	65	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности
	66	«Верёвочка» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности
	67	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	68	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере
	69	«Поможем лягушке» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы, реализация самостоятельной конструктивной деятельности

	70	«Большая стирка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира
--	----	--

Подготовительная группа

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1	«Настроение» Цель: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	2	«Капризная принцесса» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, воображения, внимания, памяти, реализация самостоятельной творческой деятельности
	3	«Дорожное движение» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице
	4	«Туристический автобус» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие познавательной активности, любознательности
	5	«Небоскреб» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования
	6	«Три медведя» Цель: понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации

		литературных произведений
	7	«Боулинг» Цель: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
	8	«Пароход» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей
Октябрь	9	«Я- змея» Цель: обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков работы в группе
	10	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	11	«Ловец жемчуга» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	12	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
	13	«В мире фигур» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности
	14	«Фанты» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств, развитие фантазии, воображения, памяти
	15	«Бабочки» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству, знакомство с основами композиции
	16	«Тайные агенты» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
Ноябрь	17	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных

		навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	18	«На лугу» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира
	19	«Итальянское кафе» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлениях о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях, развитие творческой активности
	20	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
	21	«Вверх дном» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
	22	«Аэропорт» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий
	23	«Путаница» Цель: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения
	24	«Гномы и великаны» Цель: развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука
Декабрь	25	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	26	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	27	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	28	«Украшаем ёлку» Цель: становление эстетического

		отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству
	29	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
	30	«Знаки дорожного движения» Цель: формирование основ безопасного поведения на дороге, формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	31	«Морские обитатели» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности
	32	«Экскурсия в музей» Цель: развитие связной монологической речи, активного словаря, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях
Январь	33	«Зеркало» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	34	«Красная Шапочка» Цель: приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений, развитие воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности
	35	«Спрятанная игрушка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики
	36	«Живая шляпа» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания литературного произведения, развитие воображения, мышления, речи
	37	«Путешествие» Цель: формирование основ

		безопасного поведения в быту, социуме; формирование позитивных установок к творчеству; развитие творческой активности
	38	«Джунгли» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции, развитие общения со сверстниками, воображения, самостоятельной творческой деятельности
	39	«Пчелы и змеи» Цель: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения, звуковой культуры речи, игровой деятельности
	40	«Посади дерево» Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру природы, стимулирование бережного отношения к природе, развитие мелкой моторики, мышления, воображения
Февраль	41	«Гербы и флаги» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве
	42	«В лес» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе
	43	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	44	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
	45	«Пир на весь мир» Цель: формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве, развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности
	46	«Для чего ещё?» Цель: формирование активного словаря, развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств, развитие фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, развитие игровой деятельности

	47	«Пастушок» Цель: развитие музыкальной деятельности, элементарное музыкальное творчество, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности
	48	«Шаровая молния» Цель: формирование основ безопасного поведения в природе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений, реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей
Март	49	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	50	«Умею - не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	51	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	52	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте
	53	«Почта» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей, развитие творческой активности воображения
	54	«Одного поля ягоды» Цель: развитие представлений об объектах окружающего мира, мире природы, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, развитие речевого творчества
	55	«Стихийные бедствия» Цель: формирование основ безопасного поведения в природе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений

	56	«Костерок» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, формирование позитивных установок к творчеству, развитие творческой активности
Апрель	57	«Кормушка для птиц» Цель: воспитание эмоционально-отзывчивого отношения к природе, формирование представлений об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы
	58	«Космос» Цель: формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения
	59	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	60	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
	61	«Путешествие по городам» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование чувства принадлежности к сообществу детей группы, развитие связной речи при составлении рассказа, усвоение норм, принятых в обществе, формирование первичных представлений о родине и Отечестве
	62	«Аптека» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности детей
	63	«Веселые нотки» Цель: развитие музыкальной деятельности, формирование основ музыкальной грамоты, развитие воображения и творческой активности, мелкой моторики, игровой деятельности
	64	«Волшебный мяч» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности, становление

		саморегуляции в двигательной сфере, мелкой моторики
Май	65	«Её величество точка» Цель: развитие представления о видах искусства, развитие речевого творчества, восприятия, мышления, сенсорных навыков, расширение кругозора
	66	«Верёвочка» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности
	67	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	68	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере
	69	«Поможем лягушке» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы, реализация самостоятельной конструктивной деятельности
	70	«Большая стирка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира

Методическое обеспечение программы

1. Игровые методы (проведение разнообразных игр, загадывание загадок).
2. Наглядные методы (рассматривание иллюстраций, дидактических пособий, предметов).
3. Словесные методы (чтение литературных произведений, беседы, обобщающие рассказы воспитателя).

4. Практические методы (организация продуктивной деятельности детей, изготовление с детьми наглядных пособий).

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

- Модуль 1 «Шерстяные мячики»
- Модуль 2 «Основные тела»
- Модуль 3 «Куб из кубиков»
- Модуль 4 «Куб из брусков»
- Модуль 5 «Кубики и призмы»
- Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
- Модуль 7 «Цветные фигуры»
- Модуль 8 «Палочки»
- Модуль 9 «Кольца и полукольца»
- Модуль 10 «Фишки»
- Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
- Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Модуль 13 (5B) «Башенки»
- Модуль 14 (5P) «Арки и цифры»

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

1. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);
2. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Физическое развитие»; и 15 шт. карточек-игр.
3. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Познавательное развитие»; и 19 шт. карточек-игр.
4. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Речевое развитие»; и 12 шт. карточек-игр.
5. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; и 16 шт. карточек-игр.
6. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; и 18 шт. карточек-игр.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Список литературы:

- 1.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
- 2.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
- 3.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие».
- 4.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие».
- 5.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
- 6.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие».